

Programma

(Vervallen wegens niet meer kunnen huren:

The Two Popes)

The Farewell (onder voorbehoud):

- maandag 26 oktober t/m donderdag 29 oktober 2020 en
- maandag 23 november t/m donderdag 26 november 2020

Beoordeling

Working Woman is als volgt beoordeeld (door annulering 106 strookjes)

Zeer goed	30 %
Goed	53 %
Minder goed	15 %
Slecht	2 %

Nieuws van het bestuur:

Door het Coronavirus en de maatregelen die genomen zijn, vertonen we de laatste 2 films van het seizoen 2019-2020 in het najaar van 2020. Meer informatie vindt u op onze site en de *Special* die in augustus verzonden wordt. Bewaar daarom uw lidmaatschapskaart van 2019/2020. Voor uw reservering via onze site heeft u uw lidmaatschapsnummer nodig.

We hopen dat het virus snel onder controle komt en dat u niet getroffen wordt. Met slechts 35 tot 50 stoelen in de zaal (i.p.v. 200 beschikbare) denken wij u veilig te kunnen verwelkomen, mits u komt zonder ziekteverschijnselen of milde klachten en de anderhalve meter regel respecteert. Waarvoor onze dank.

Bezoekt u ook eens onze website:

www.filmligaoss.nl



Mogelijkheden van lidmaatschap (voor een 'regulier' jaar)
- Abonnement waarbij het lidmaatschap is inbegrepen: € 49,50
- Lidmaatschap € 24,50 waarbij per voorstelling een entree-kaartje moet worden gekocht van € 5.

FILMLIGA OSS
Voorzitter: Paula Toonen
Filmlinkeuze: Miriam van den Brink
Peningmeester: Jaap van Seters
Organisatie: Harry Loeffen
Secretariaat: Ellen van Asch Tel.: 06-18555042
filmliga.ellen@kpmmail.nl

Rabobank IBAN NL27RABO0140409300 t.n.v. Filmliga Oss.

Druk: Kluytmans Drukwinkel Oss

FILM LIGA



Folder 539 *Negende film*

Filmligaseizoen 2019-2020

ALLE DATA EN TIJDEN ONDER VOORBEHOUD ZIE NIEUWS VAN HET BESTUUR EN 'DE SPECIAL'

maandag 7 september t/m donderdag 10 september 2020 en maandag 28 september t/m donderdag 1 oktober 2020

Nieuwe (voorlopige) film tijden:

maandag t/m donderdag:
16.00 uur, 19.00 uur en 21.30 uur

Alle voorstellingen: Lievekamp Rabo Zaal



Official Secrets

Land	Engeland
Jaar	2017
Regie	Gavin Hood
Genre	Drama
Acteurs	Keira Knightley, Matt Smith, Rhys Ifans, Katherine Kelly
Duur	112 minuten

Catharine Gun heeft geen idee waaraan ze begint als ze in februari 2003 een geheime e-mail op haar werk kopieert en mee naar huis smokkelt. Klokkenluider word je zomaar, zonder cursus of handleiding.

Toen in 2003 de Verenigde Staten en het Verenigd Koninkrijk besloten Irak binnen te vallen, leverde dat internationaal veel commotie op. Aanleiding voor de invasie waren de massavernietigingswapens die de Iraakse president Saddam Hussein verborgen zou houden en de banden met Al-Qaida die zijn regime zou onderhouden. Ten tijde van de inval konden beide argumenten niet hard worden gemaakt, maar met 9/11 vers in het geheugen beten de Amerikaanse president George Bush en de Engelse premier Tony Blair zich vast in hun plannen.



Official Secrets van de Oscarwinnende regisseur Gavin Hood (*Eye in the Sky*) vertelt het waargebeurde verhaal van klokkenluider Katharine Gun, die in 2003 werkzaam was voor de Britse



inlichtingendienst GCHQ als vertaalster. Haar morele bezwaren ontstaan met het verschijnen van een interne memo waarin staat dat de Britse organisatie de Amerikaanse collega's van de NSA dient te assisteren in het vergaren van chantabele informatie over VN-lidstaten die dwarsliggen in het steunen van een resolutie voor de op handen zijnde Irakoerlog. Een schimmige vriendendienst om de trans-Atlantische banden te versterken. Katharine speelt de informatie via enkele tussenpersonen door aan de pers, waarna enkele journalisten van *The Observer* ermee aan de slag gaan. Deze zondagskrant heeft zich al uitgesproken voor militair ingrijpen in Irak, maar de ouderwetse hoofdredacteur laat zijn journalistieke instinct spreken; het is een verdraaid goed verhaal en dan mag een politieke opinie wel even een pas op de plaats maken.

Met groot eigen risico publiceerde journalist Martin Bright het gelekte document in de Londense krant *The Observer*, waarna het wereldwijd de krantenkoppen haalde.

Keira Knightley schittert in deze film als Katherine Gun. Ze staat borg voor een meeslepend verhaal waarbij politieke intriges geraffineerd boven tafel komen met dank aan haar inzet als ook die van de pers. Matt Smith speelt zeer sterk als een vasthoudende, onderzoekende journalist.



De film ontving verschillende prijzen en nominaties.

Bron: De Volkskrant, Filmtotaal, Trouw Keuzecommissie Filmliga